

ADENDA No. 1

INVITACIÓN PRIVADA A PRESENTAR PROPUESTAS No. FNT -004-2017

El FONDO NACIONAL DEL TURISMO, se permite informar a los interesados en el Proceso de Invitación Privada a Presentar Propuestas FNT-004-2017, cuyo objeto es: **“REALIZAR EL INVENTARIO SISTEMATIZADO DE OFICIOS Y TÉCNICAS TRADICIONALES VINCULADOS A LA PRODUCCIÓN (AGROPECUARIA Y PESCA) Y AL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL (ARTESANÍA, COCINA REGIONAL, CONSTRUCCIÓN AUTÓCTONA) DE LOS PUEBLOS PATRIMONIO DE COLOMBIA; ASÍ COMO EL DISEÑO, PRODUCCIÓN Y EDICIÓN DE UN VIDEO DE LAS ACTIVIDADES MENCIONADAS”** que procede a modificar el cronograma de la invitación, en lo siguiente:

PRIMERO. Capítulo IV, numeral 4.2.3 Personal Mínimo para la Realización de los Inventarios, el cual quedará de la siguiente manera:

CARGO	FORMACIÓN PROFESIONAL	EXPERIENCIA
Director del proyecto	Profesional en Turismo o Economía o Arquitectura o Sociología o Ingeniería con postgrado en Turismo o Planificación Urbana o Administración de Negocios <u>o en patrimonio cultural</u> o áreas afines.	Mínimo tres (3) años de experiencia en la dirección de proyectos de planificación turística y/o inventarios técnicos con enfoque al turismo o caracterización de comunidades y/o Desarrollo social y territorial.
Especialista en Gestión Socio Cultural	Profesional en economía o antropología <u>o Arquitectura</u> o áreas afines en ciencias económicas y sociales. Especialista en temas de desarrollo, y/o proyectos y/o en gestión cultural.	Mínimo tres (3) años en la gestión de proyectos de desarrollo social y/o cultural
Profesional en Gestión y desarrollo	Profesional en administración de empresas o economía o Ingeniería o áreas afines.	Mínimo dos (2) años de experiencia profesional, contada a partir de la fecha suscripción del acta de grado.

SEGUNDO. Las demás condiciones que no fueron modificadas en la presente adenda continúan vigente.

Dado en Bogotá D.C., el siete (7) de febrero de 2017


PAOLA ALEJANDRA SANTOS VILLANUEVA
DIRECTORA JURÍDICA
FONTUR

Elaboró: Verónica Aguirre
Revisó: Carolina Miranda 

Categoría	Descripción	Unidad Ejecutora
Administración	Profesional en el área de Economía, Sociología o Antropología, con experiencia en la gestión de proyectos de patrimonio cultural o arqueológico, para el desarrollo de actividades de gestión y administración de patrimonio cultural o arqueológico.	Dirección del Proyecto
Especialista en Gestión Socio Cultural	Especialista en el área de Antropología o Sociología, con experiencia en la gestión de proyectos de patrimonio cultural o arqueológico, para el desarrollo de actividades de gestión y administración de patrimonio cultural o arqueológico.	Especialista en Gestión Socio Cultural
Profesional en Gestión y Desarrollo	Profesional en el área de Antropología o Sociología, con experiencia en la gestión de proyectos de patrimonio cultural o arqueológico, para el desarrollo de actividades de gestión y administración de patrimonio cultural o arqueológico.	Profesional en Gestión y Desarrollo