

INFORME DE EVALUACIÓN TÉCNICA
INVITACIÓN ABIERTA AL PÚBLICO No. FPT – 006 DE 2013

OBJETO: “Realizar el diseño, las obras de producción, adecuación, instalación, los cambios y en otros casos mantenimientos de un total de 17 estructuras físicas, ubicadas en la “Zona Centro 1”. Teniendo en cuenta las propuestas que se presenten con base en los diseños establecidos por la Red nacional de Puntos de Información Turística que se requieren para un Pit Exterior, Interior o Local según el caso que aplique.”

Para este proceso se recibieron dos (4) propuestas en las oficinas del Fondo de Nacional de Turismo. De las siguientes personas jurídicas:

No.	PROPONENTES
1	DELPHOSS ARQUITECTOS
2	UNION TEMPORAL MAKILA Y MOBILIARIO
3	CONSORCIO GRUPO ARBIOLOGISTICO
4	GUSTAVO ALEJANDRO CASADIEGO

REQUISITOS HABILITANTES

No.	CRITERIO	CALIFICACIÓN
1	EXPERIENCIA GENERAL	HABILITA/NO HABILITA

Evaluación Experiencia general:

No.	PROPONENTES	CALIFICACIÓN
1	DELPHOSS ARQUITECTOS	CUMPLE
2	GUSTAVO ALEJANDRO CASADIEGO	NO CUMPLE

Nota 1: Debida a que en la evaluación financiera se inhabilitó la propuesta recibida del CONSORCIO GRUPO ARBIOLOGISTICO y a que en la evaluación jurídica se inhabilitó la propuesta recibida de la UNION TEMPORAL MAKILA Y MOBILIARIO y a que GUSTAVO ALEJANDRO CASADIEGO no presentó copia de los contratos presentados en la presente invitación, se procede a calificar únicamente la

propuesta presentada por la empresa DELPHOSS ARQUITECTOS.

CRITERIO	PROPONENTE
	DELPHOSS ARQUITECTOS
<p>Experiencia General</p> <p>Para la verificación de los requisitos habilitantes relacionados con las condiciones de experiencia general, los proponentes deben acreditar contratos de obra ejecutados y terminados en los últimos ocho (8) años contados a partir de la fecha de cierre del presente proceso. El cumplimiento de la experiencia general se verificara mediante la presentación de mínimo dos (2) máximo tres (3) contratos ejecutados en donde su objeto esté relacionado con proyectos de adecuación de locales, diseño de interiores, construcción de stands comerciales, isla tipo stand para interiores y exteriores, cuya sumatoria en valor sea como mínimo igual al 100% del valor del contrato previsto en este documento.</p>	<p>1. Contrato de Confección de obra civil Cliente: Sala Logística de las Américas S.A Objeto: Confección de una obra material, para el desarrollo de las actividades de construcción civil y adecuación necesarias para el montaje y funcionamiento de los stands requeridos en el inmueble del centro de convenciones Julio Cesar Turbay Ayala de la ciudad de Cartagena. Valor contrato: \$325.153.333. Fecha de inicio: 21 de julio de 2011 Fecha de finalización: 24 de julio de 2012.</p> <p>2. Contrato de fabricación, instalación y montaje. Cliente: Sancho S.A Objeto: Fabricar, instalar, montar y entregar 4 puntos itinerantes para el proyecto internet al parque de ETB. Valor contrato: \$1.632.700.000 Fecha de inicio: 26 de abril de 2005 Fecha de finalización: 24 de abril de 2006</p> <p>3. Remodelación fachada Ford Autonal. Cliente: Automotora Nacional S.A Objeto: Ejecutar los trabajos y demás actividades propias que consiste en remodelación fachada de la obra contratada; desmonte de elementos, suministro de equipos, redes, diseños, montaje fachada nueva, suministro de muebles según diseño. Valor contrato: \$194.172.125 Fecha de inicio: 05 de abril de 2010 Fecha de finalización: 18 de mayo de 2010</p>

EVALUACIÓN TÉCNICA DE LAS PROPUESTAS

CRITERIO	PUNTAJE
A. EXPERIENCIA ESPECIFICA	100
B. EQUIPO DE TRABAJO	100
C. PROPUESTA ECONÓMICA.	100
D. ESQUEMA DE DISEÑO	100
TOTAL	400

A) EXPERIENCIA ESPECIFICA DEL PROPONENTE (100 Puntos)

El cumplimiento de la experiencia específica se verificará mediante la presentación de máximo tres (3) contratos de obra ejecutados y terminados en los 5 años contados a partir de la fecha de cierre del presente proceso, donde en los alcances de uno o varios de esos contratos hayan actividades plenamente identificadas que contemplen la de adecuación de mobiliarios para locales tales como: muebles tipo “counters” con bodega, pedestales, vitrinas, exhibidores, sillas, tótems, impresión de gigantografías y adecuación de conexiones eléctricas. Así mismo, construcción y dotación de casetas interiores y exteriores, dotación de mobiliarios, adecuación de conexiones eléctricas para casetas interiores, pisos en madera plástica, estructuras en aluminio o acero inoxidable, cerramientos en vidrio de seguridad, diseño e instalación de imágenes publicitarias. En estos contratos la sumatoria del costo (valor económico) de las actividades aquí solicitadas debe ser mayor o igual al 40% del presupuesto oficial estimado.

CRITERIO	PROPONENTE
	DELPHOSS ARQUITECTOS
Experiencia Especifica máximo tres (3) contratos de obra ejecutados y terminados en los 5 años contados a partir de la fecha de cierre del presente proceso, actividades plenamente identificadas que contemplen la de adecuación de mobiliarios para locales tales como: muebles tipo “counters” con bodega, pedestales,	1. Alquiler de materiales y equipos, incluidos su respectiva producción, transporte, montaje, mantenimiento y desmontaje, para la instalación y funcionamiento de los mismos. Materiales: Puestos de trabajo, escritorios, mesas y sillas de trabajo, cajas, tarimas semicirculares, sala vip, bodegón tipo couter, piso y techo. Fecha de finalización: 25 de noviembre de 2012. \$150.805.734 2. Diseñar, producir, entregar y desmontar el stand para Anato, con cubiertas en

<p>vitrinas, exhibidores, sillas, tótems, impresión de gigantografías y adecuación de conexiones eléctricas. Así mismo, construcción y dotación de casetas interiores y exteriores, dotación de mobiliarios, adecuación de conexiones eléctricas para casetas interiores, pisos en madera plástica, estructuras en aluminio o acero inoxidable, cerramientos en vidrio de seguridad, diseño e instalación de imágenes publicitarias. En estos contratos la sumatoria del costo (valor económico) de las actividades aquí solicitadas debe ser mayor o igual al 40% del presupuesto oficial estimado.</p>	<p>policarbonato, luces alógenas, muros para bodega, entre paños, fotografías en digital, pisos y logos. 09 de marzo de 2012. \$55.000.000.</p> <p>3 Confección de obra civil Cliente: Sala Logística de las Américas S.A Objeto: Confección de una obra material, para el desarrollo de las actividades de construcción civil y adecuación necesarias para el montaje y funcionamiento de los stands requeridos en el inmueble del centro de convenciones Julio Cesar Turbay Ayala de la ciudad de Cartagena. Valor contrato: \$325.153.333. Fecha de inicio: 21 de julio de 2011 Fecha de finalización: 24 de julio de 2012.</p>
--	---

EVALUACIÓN EXPERIENCIA ESPECÍFICA

DELPHOSS ARQUITECTOS

$$CE = \frac{CE1 + CE2 + CE3}{n}$$

n

$$CE: (100+100+100)/3$$

$$CE = 100$$

D). FORMACION Y EXPERIENCIA DE LOS PROFESIONALES Y EXPERTOS DEL EQUIPO DE TRABAJO (100 PUNTOS) El personal mínimo que el proponente debe ofrecer para atender el proyecto, es el siguiente:

CRITERIOS	PROPUESTAS
	DELPHOSS ARQUITECTOS
<p>Cargo: Director o coordinador de obra</p> <p>Arquitecto o diseñador Industrial</p> <p>Experiencia general igual o mayor a 2 años contados a partir de la expedición de la</p>	<p>Edwin Andrés Gómez Vera Arquitecto. Tarjeta profesional del 03 de mayo de 2009.</p> <p>Arquitecto para proyectos especiales. Ejecución construcción sala de ventas, cliente. B Bacata. Fecha: 25 de febrero de 2012 al 18 de marzo de 2012.</p>

<p>tarjeta profesional.</p>	<p>Arquitecto para proyectos especiales. Remodelación fachada y sala de ventas. Cliente Atonal, 15 de enero al 20 febrero del 2012.</p> <p>Arquitecto para proyectos especiales Director montaje de stands, feria del automóvil. 14 al 25 de noviembre de 2012.</p>
<p>Cargo: Asesor</p> <p>Diseñador gráfico</p> <p>Experiencia General 1 año a partir de la expedición de la tarjeta profesional.</p>	<p>Adrián Ricardo Quimbay Flórez</p> <p>Diseñador Gráfico</p> <p>Profesional del 08 de octubre de 2009 Certificado como diseñador grafico Diagramación, diseño de imágenes, edición de videos, diseño y montaje de señalización, manipulación de fotografías. Cliente: B Bacata. 25 de febrero al 18 de marzo del 2012.</p> <p>Certificado como diseñador grafico Diagramación, diseño de imágenes, edición de videos, diseño y montaje de señalización, manipulación de fotografías. Cliente: AUTONAL. 15 de enero al 20 febrero del 2012.</p> <p>Certificado como diseñador grafico Diagramación, diseño de imágenes, edición de videos, diseño y montaje de señalización, manipulación de fotografías. Cliente: Feria del Automóvil. 14 al 25 de noviembre del 2012.</p>
<p>EVALUACIÓN TOTAL</p>	

EVALUACIÓN FORMACION Y EXPERIENCIA DE LOS PROFESIONALES Y EXPERTOS DEL EQUIPO DE TRABAJO

DELPHOSS ARQUITECTOS

$$CP = \frac{CP1 + CP2}{n}$$

$$CP = (100 + 100) / 2$$

$$CP = 100$$

E). VALOR DE LA PROPUESTA ECONÓMICA (100 Punto)

La evaluación del precio de la propuesta tendrá una asignación máxima de 100 puntos, de acuerdo a lo aquí establecido. Todos los valores deberán estar ajustados a unidades sin decimales y expresados en pesos colombianos COP. El Administrador del Fondo Nacional de Turismo verificará que las propuestas económicas no contengan errores aritméticos y si es procedente, efectuará la rectificación de los errores que encuentre para determinar el nuevo valor rectificado de la propuesta. En caso de error en las multiplicaciones o la sumatoria de los valores parciales, El Administrador del Fondo Nacional de Turismo, modificará el valor de la propuesta y este será aceptado por parte del oferente en caso que se le adjudique el contrato. Si el oferente rehúsa aceptarlo, se hará efectiva la garantía de seriedad de la oferta. Si la propuesta corregida comparada con la propuesta presentada tiene un error igual o superior al 1% la propuesta será rechazada. De ninguna manera el valor rectificado podrá sobrepasar el 100% del Presupuesto Referente Estimado PR, ni podrá ser inferior al 90% del PR, si el valor rectificado llegase a estar por fuera de los límites la propuesta será rechazada.

Puesto	Porcentaje entre el 90% al 100% del PR	Calificación
1	Más cercano por debajo a la MG = \$ 496.097.282	100

VALOR DEL PRESUPUESTO	DELPHOSS ARQUITECTOS
\$513.000.000	\$496.097.282
TOTAL	100

F). ESQUEMA DE DISEÑO (100 PUNTOS)

Para la evaluación de la metodología de trabajo y esquema de diseño, el Viceministerio de Turismo y el Administrador del Fondo Nacional de Turismo, calificará la propuesta, teniendo en cuenta los siguientes aspectos: El proponente deberá presentar un anteproyecto de diseño por cada uno de los puntos fijos (estándares o locales), teniendo en cuenta la distribución y funcionalidad de espacios, que cumpla con los servicios requeridos o solicitados, ubicación de counter, sillas, display de gigantografías, módulos, entre otros.

Se asignará un máximo de 100 puntos distribuidos así:

- A. 25 puntos máximo por materiales a emplear.
- B. 25 puntos máximo por contemplar en el diseño el respeto del área comprendida como zona cultural.

- C. 50 puntos máximos por funcionalidad, aprovechamiento de espacio e impacto visual a nivel comercial de la propuesta.

NOTA: Además de las especificaciones y el diseño arquitectónico presentado por FONTUR, los proponentes podrán presentar propuestas de materiales para el desarrollo de la estructura, muebles, rejillas, cielo raso, counter, escritorio y pisos acordes con los requerimientos de espacio presentados por la entidad contratante, los cuales deberán ser aprobados por el supervisor del contrato.

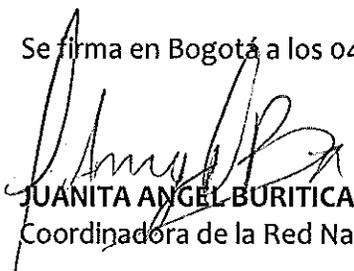
Criterio/Proponente	DELPHOSS ARQUITECTOS
25 puntos máximo por materiales a emplear	25
25 puntos máximo por contemplar en el diseño el respeto del área comprendida como zona cultural.	25
50 puntos máximos por funcionalidad, aprovechamiento de espacio e impacto visual a nivel comercial de la propuesta.	40
TOTAL	90

EVALUACIÓN GENERAL DE LAS PROPUESTAS

CRITERIOS	CALIFICACIÓN	PROPUESTAS			
		DELPHOSS ARQUITECTOS	UNIÓN TEMPORAL MAKILA Y MOBILIARIO	CONSORCIO GRUPO ARBILOGISTICO	GUSTAVO ALEJANDRO CASADIEGO
EVALUACIÓN EXPERIENCIA GENERAL	HABILITANTE	CUMPLE	no se da puntaje por quedar jurídicamente no habilitados	no se da puntaje por quedar financieramente no habilitados	NO CUMPLE
EXPERIENCIA ESPECIFICA	100	100	Habilitados técnicamente pero no se da puntaje por quedar jurídicamente no habilitados	Habilitados técnicamente pero no se da puntaje por quedar financieramente no habilitados	No habilitado
EQUIPO DE TRABAJO	100	100	Habilitados técnicamente pero no se da puntaje por quedar jurídicamente no habilitados	Habilitados técnicamente pero no se da puntaje por quedar financieramente no habilitados	No habilitado
VALOR DE LA PROPUESTA ECONÓMICA	100	100	Habilitados técnicamente pero no se da puntaje por quedar jurídicamente no habilitados	Habilitados técnicamente pero no se da puntaje por quedar financieramente no habilitados	No habilitado
ESQUEMA DE DISEÑO	100	100	Habilitados técnicamente pero no se da puntaje por quedar jurídicamente no habilitados	Habilitados técnicamente pero no se da puntaje por quedar financieramente no habilitados	No habilitado
TOTAL	400	400	0	0	0

Por todo lo anterior, teniendo en cuenta la nota 1 de la página 1, la puntuación total y el cumplimiento de los requisitos habilitantes, la propuesta seleccionada para desarrollar el presente contrato es la presentada por la **DELPHOSS ARQUITECTOS**.

Se firma en Bogotá a los 04 días del mes de marzo de 2013;


JUANITA ANGEL BURITICA
 Coordinadora de la Red Nacional de Pits


IVÁN MAURICIO FLÓREZ V.
 Asesor Red Nacional de Pits