

**INFORME DE EVALUACIÓN TÉCNICA**

**OBJETO:** *“Contratar una empresa de consultoría para la elaboración del estudio técnico de diseño de la señalización turística peatonal - y su conexión vehicular - de cinco (5) áreas turísticas localizadas en el Distrito Turístico, Cultural e Histórico de Santa Marta”.*

Para este proceso se recibieron en las oficinas del Fondo de Promoción Turística las propuestas de las siguientes personas:

No.	PROPUESTAS
1	STEER DAVIES & GLEAVE
2	ASA FOTOTALLER S.A

Para el otorgamiento del contrato será suficiente contar con una (1) propuesta hábil que cumpla con los requisitos señalados. Las propuestas serán evaluadas teniendo en cuenta los siguientes factores de evaluación, sobre una asignación máxima total de mil (1000) puntos, así:

EVALUACIÓN	CALIFICACIÓN
EXPERIENCIA ESPECIFICA	250
EQUIPO DE TRABAJO	350
VALOR DE LA PROPUESTA	400

**A. EXPERIENCIA GENERAL DEL PROPONENTE (HABILITANTE)**

El oferente deberá acreditar experiencia sobre contratos cuyos objetos hayan sido similares al objeto del presente proceso contractual, a través de contratos que a la fecha de cierre del presente proceso de selección hayan sido ejecutados en un término no mayor a cinco (5) años, deberá demostrar con máximo dos (2) certificaciones de contratos ejecutados o copia de dos contratos con sus respectivas actas de liquidación, la suma de las certificaciones deberá ser mayor o igual al 100% del presupuesto oficial de la presente invitación, expresado en SMMLV, del año de la suscripción del contrato.

**EVALUACIÓN**

**PRESUPUESTO: \$260.000.000 SMMLV: 458.79**

<b>EXPERIENCIA GENERAL DEL PROPONENTE (HABILITANTE)</b>		
<b>PROPUESTAS</b>	<b>SMMLV</b>	<b>CALIFICACIÓN</b>
STEER DAVIES & GLEAVE	799.08	HABILITADA
ASA FOTOTALLER S.A	659.87	HABILITADA

**1. Experiencia específica: (Máximo puntaje: 250)**

El cumplimiento de la experiencia específica se verificará mediante la presentación de máximo dos (2) certificaciones de contratos ejecutados o copia de dos contratos con sus respectivas actas de liquidación. Las certificaciones deben demostrar que su objeto contractual obedecía a proyectos urbanísticos y/o turísticos con actividades de señalización, en los últimos cinco (5) años, cuyo valor sea equivalente al 100% o más del presupuesto oficial de la presente invitación, expresado en SMMLV. del año de la suscripción del contrato.

**Calificación:**

El proponente que aporte certificaciones de acuerdo a lo solicitado y cuya sumatoria tenga el mayor valor económico expresado en SMMLV, del año de la suscripción del contrato. Obtendrá 250 puntos.

Las demás propuestas que cumplan con las certificaciones de acuerdo a lo solicitado y cuya sumatoria sea superior al 100% del valor económico de la oferta oficial expresado en SMMLV, del año de la suscripción del contrato se le descontara 50 puntos en orden descendente

La propuesta que no cumpla con los requisitos establecidos en los requerimientos del presente literal se le otorgara una calificación de cero (0) puntos.

**EVALUACIÓN**

**PRESUPUESTO: \$260.000.000 SMMLV: 458.79**

<b>EXPERIENCIA ESPECÍFICA DEL PROPONENTE</b>		
<b>PROPUESTAS</b>	<b>SMMLV</b>	<b>CALIFICACIÓN</b>
STEER DAVIES & GLEAVE	1527.26	250
ASA FOTOTALLER S.A	738.82	200

**2. FORMACIÓN Y EXPERIENCIA DE LOS PROFESIONALES Y EXPERTOS DEL EQUIPO DE TRABAJO (350)**

**1. DIRECTOR DEL PROYECTO (100 puntos):**

Formación académica: Profesional en las áreas de Arquitectura, Administración, Artes, Publicidad, Ingenierías, Diseño Grafico.

Experiencia mínima de diez (10) años a partir de la obtención del título profesional.

**1.1. Específica:**

Experiencia en proyectos de conservación de patrimonio y Planes de señalización urbana o turística.

Cantidad Uno (1)

El proponente que aporte dos certificaciones o más de acuerdo a lo solicitado en conservación de patrimonio y Planes de señalización urbana o turística. Obtendrá 100 puntos.

El proponente que aporte dos certificaciones o más de acuerdo a lo solicitado solamente en conservación de patrimonio. Obtendrá 50 puntos.

El proponente que aporte dos certificaciones o más de acuerdo a lo solicitado en Planes de señalización urbana o turística. Obtendrá 60 puntos.

El proponente que no aporte certificaciones de acuerdo a lo solicitado en conservación de patrimonio y Planes de señalización urbana o turística. Obtendrá 0 puntos.

**2. Dos (2) PROFESIONALES DE APOYO (50 puntos):**

Formación académica: Profesional en las áreas de Arquitectura, Administración, Artes, Publicidad, Ingenierías, Diseño Grafico.

Experiencia mínima de cinco (5) años a partir de la obtención del título profesional.

**2.1. Específica:**

Experiencia mínima de uno (1) año en proyectos de conservación de patrimonio, Planes de ordenamiento turístico y /o señalización urbana o turística.

Cantidad dos (2)

El proponente que aporte dos certificaciones o más de acuerdo a lo solicitado en conservación de patrimonio y Planes de señalización urbana o turística. Obtendrá 25 puntos.

El proponente que aporte dos certificaciones o más de acuerdo a lo solicitado solamente en conservación de patrimonio. Obtendrá 10 puntos.

El proponente que aporte dos certificaciones o más de acuerdo a lo solicitado en Planes de ordenamiento turístico y /o señalización urbana o turística. Obtendrá 15 puntos.

El proponente que no aporte certificaciones de acuerdo a lo solicitado en proyectos de conservación de patrimonio, Planes de ordenamiento turístico y /o señalización urbana o turística. Obtendrá 0 puntos.

### **3. PROFESIONAL DE APOYO (50 puntos):**

Formación académica: Administrador de Empresas Turísticas con énfasis en investigación e inventario turístico.

Experiencia mínima de cinco (5) años a partir de la obtención del título profesional.

#### **3.1. Específica:**

Experiencia mínima de uno (1) año en proyectos de investigación turística e inventario turístico o urbano.

Cantidad Uno (1)

El proponente que aporte dos certificaciones o más de acuerdo a lo solicitado en proyectos de investigación turística e inventario turístico o urbano. Obtendrá 50 puntos.

El proponente que aporte dos certificaciones o más de acuerdo a lo solicitado en proyectos de investigación turística. Obtendrá 25 puntos.

El proponente que aporte dos certificaciones o más de acuerdo a lo solicitado en proyectos de inventario turístico o urbano. Obtendrá 25 puntos.

El proponente que no aporte certificaciones de acuerdo a lo solicitado en proyectos de investigación turística e inventario turístico o urbano. Obtendrá 0 puntos.

### **4. PROFESIONAL DE APOYO (50 puntos):**

Formación académica: Profesional o Tecnólogo en Diseño Grafico.

Experiencia mínima de cinco (5) años a partir de la obtención del título profesional.

#### **4.1. Específica:**

Experiencia mínima de uno (1) año en proyectos de señalización urbana.

Cantidad Uno (1)

El proponente que aporte dos certificaciones o más de acuerdo a lo solicitado en proyectos de señalización urbana. Obtendrá 50 puntos.

El proponente que aporte una certificación de acuerdo a lo solicitado en proyectos de señalización urbana. Obtendrá 25 puntos.

El proponente que no aporte certificaciones de acuerdo a lo solicitado en proyectos de señalización urbana. Obtendrá 0 puntos.

**5. PROFESIONAL DE APOYO (50 puntos):**

Formación académica: Profesional Ingeniero civil o Arquitecto con experiencia en sistemas de información geográfica y/o experto en Cartografía

Experiencia mínima de cinco (5) años a partir de la obtención del título profesional.

**5.1. Específica:**

Experiencia mínima de uno (1) año en proyectos de Información Geográfica o en Cartografía.

Cantidad Uno (1)

El proponente que aporte dos certificaciones o más de acuerdo a lo solicitado en proyectos de Información Geográfica o en Cartografía. Obtendrá 50 puntos.

El proponente que aporte una certificación de acuerdo a lo solicitado en proyectos de Información Geográfica o en Cartografía. Obtendrá 25 puntos.

El proponente que no aporte certificaciones de acuerdo a lo solicitado en proyectos de señalización urbana. Obtendrá 0 puntos.

**EVALUACIÓN**

DESCRIPCIÓN	FUNCIONES Y PERFIL	EVALUACIÓN	FUNCIONES Y PERFIL	EVALUACIÓN
1. DIRECTOR DEL PROYECTO	PHILIP BERCZUK: Presenta título en Bellas Artes, con experiencia mayor a diez (10) años. Acredita más de dos (2) certificaciones de proyectos de señalización urbana o turística, realizadas en los últimos cinco (5) años.  - Estrategia de señalización respondiendo a la intención	<b>60 puntos</b>	MIGUEL MENDEZ G: Presenta título en Arquitectura, con experiencia mayor a diez (10) años. Acredita más de dos (2) certificaciones de proyectos de conservación de patrimonio y de señalización urbana o turística, realizadas en los últimos cinco (5) años:  - Estudio técnico de señalización turística peatonal patrimonial de nueve (9) municipios de la Red de	<b>100 puntos</b>

	<p>que tiene Bogotá de convertirse en una de las ciudades líderes del turismo en Latinoamérica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisión de las necesidades de señalización para peatones y diseñar una estrategia para implementar señales en los campus de Edgbaston y Selly Oaks, Universidad de Birmingham.</li> <li>- Señalización de las estaciones y sistemas de información para los pasajeros del Sistema TransMilenio.</li> </ul>		<p>Pueblos Patrimonio del Fondo de Promoción Turística.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estructuración técnica del bien de interés cultural Edificio San Juan de Dios en Santa Marta, para identificar los requerimientos técnicos y funcionales necesarios para viabilizar su restauración y ampliación como proyecto hotelero.</li> <li>- Estructuración técnica del bien de interés cultural Edificio Tairona en Santa Marta, para identificar los requerimientos técnicos y funcionales necesarios para viabilizar su restauración y ampliación como proyecto hotelero.</li> </ul>	
<p>2. Dos (2)                  PROFESIONALES                  DE APOYO</p>	<p>JUAN PABLO RIOSECO:                  Presenta título de Diseñador, con experiencia mayor a cinco (5) años. Acredita más de un (1) año de experiencia en planes de señalización urbana o turística.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrategia para el sistema de wayfinding de Toronto (Fase 1)</li> <li>- Estudio técnico de Señalización Turística Peatonal en 22 municipios del Departamento de Cundinamarca.</li> <li>- Guía de señalización y wayfinding para las estaciones nacionales de ferrocarril del Reino Unido.</li> </ul> <p>LUIS FERNANDO GARZÓN LEMOS: Presenta título de Diseñador Gráfico, con experiencia mayor a cinco (5) años. Acredita más de un (1) año de experiencia en proyectos de señalización turística.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diagnóstico, diseño y gestión para la adopción del plan de señalización turística peatonal y vial de</li> </ul>	<p><b>15 puntos</b></p>	<p>HECTOR LÓPEZ BANDERA: Presenta título de Arquitecto, con experiencia mayor a cinco (5) años. Acredita un (1) año de experiencia en proyectos de conservación de patrimonio, Planes de ordenamiento turístico:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estructuración técnica del bien de interés cultural Edificio San Juan de Dios en Santa Marta.</li> <li>- Estructuración técnica del bien de interés cultural Edificio Tairona en Santa Marta.</li> <li>- Plan de Desarrollo y Ordenamiento Turístico del Huila, para la Gobernación del Huila.</li> <li>- Diseño y construcción de la señalización turística del Desierto de la Tatacoa - Huila.</li> </ul> <p>JORGE VALENCIA CARO: Presenta título en Arquitectura, con experiencia mayor a cinco (5) años. No acredita como mínimo un (1) año de experiencia en proyectos de conservación de patrimonio y/o señalización turística. NO CUMPLE</p>	<p><b>0 puntos</b></p>

	Bogotá.			
3. PROFESIONAL DE APOYO	<p>LUISA FERNANDA TRIBIÑO MAMBY: Presenta título en Administración de Empresas Turísticas y Hoteleras, con experiencia mayor a un (1) año. Acredita más de dos (2) certificaciones de proyectos en proyectos de investigación turística e inventario turístico o urbano, realizadas en los últimos cinco (5) años:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Docente investigadora en la Facultad de Administración de Empresas Turísticas y Hoteleras de la Universidad Externado de Colombia.</li> <li>- Estudio técnico de señalización turística peatonal en 22 municipios del departamento de Cundinamarca.</li> <li>- Caracterización de los prestadores de Servicios Turísticos de 51 municipios de Cundinamarca.</li> </ul>	<b>50 puntos</b>	<p>MARÍA FERNANDA PABA: Presenta título en Administración de Empresas Turísticas y Hoteleras. Acredita experiencia inferior a un (1) año. Acredita más de dos (2) certificaciones en proyectos de investigación turística e inventario turístico o urbano, realizadas en los últimos cinco (5) años. NO CUMPLE</p>	<b>0 puntos</b>
4. PROFESIONAL DE APOYO	<p>MARTHA ESTELA CHACÓN CHACÓN: Presenta título de Diseñadora Gráfica. Acredita más de un (1) año de experiencia mediante certificaciones en proyectos de señalización urbana o turística. Realizadas en los últimos cinco (5) años:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Asesoría en diseño de señalización para usuarios de las estaciones sencillas de Trasatlántico S.A.</li> </ul>	<b>25 puntos</b>	<p>JUAN CARLOS MORALES: Presenta título de Diseñador Gráfico. No acredita un (1) año de experiencia mediante certificaciones en proyectos de señalización urbana. Realizadas en los últimos cinco (5) años. NO CUMPLE.</p>	<b>0 puntos</b>
5. PROFESIONAL DE APOYO	<p>ALVARO ENRIQUE HERNÁNDEZ: Presenta título de Ingeniero Civil con especialización en Transporte. Acredita más de un (1) año de experiencia</p>	<b>50 puntos</b>	<p>CARLOS ANDREI TORRES ACOSTA: Presenta título de Ingeniero Civil con especialización en Sistemas de Información Geográfica. Acredita más de un (1) año de experiencia mediante certificaciones en</p>	<b>50 puntos</b>

	<p>mediante certificaciones en proyectos de Información Geográfica o en Cartografía, realizadas en los últimos cinco (5) años:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realización de la encuesta de movilidad para Bogotá - encuesta de hogares - para la caracterización de la movilidad urbana de la población desde los 5 años de edad en adelante residentes del área urbana de la ciudad de Bogotá y de los 17 municipios vecinos de su área de influencia, y su correlación con las variables socioeconómicas explicativas, mediante técnicas y estrategias estadísticas.</li> <li>- Realizar la revisión, actualización y calibración del modelo de transporte de cuatro (4) etapas de Bogotá y la Región Capital.</li> <li>- Desarrollo de un modelo de asignación de transporte público urbano. Ciudad de Panamá.</li> </ul>		<p>proyectos de Información Geográfica o en Cartografía, realizadas en los últimos cinco (5) años:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estudios y Diseños de la Red de Paradores Turísticos para Colombia.</li> <li>- Estudios de señalización Turística Peatonal de nueve municipio de la Red de Pueblos Patrimonio.</li> <li>- Diseñar, crear y cargar el modelo de datos espaciales y realizar la manipulación y cargue de la información del sistema de escenario de daños a terremoto de acuerdo a los lineamientos que establezca la DPAE.</li> </ul>	
--	---	--	--	--

**C. PROPUESTA ECONOMICA:**

**La evaluación del precio de la propuesta tendrá una asignación máxima de Cuatrocientos (400) puntos, según la siguiente fórmula:**

La ENTIDAD CONTRATANTE verificará que las propuestas económicas no contengan errores aritméticos y si es procedente, efectuará la rectificación de los errores que encuentre de la siguiente manera:

El oferente deberá ponderar su propuesta económica entre el 98% y el 100% del presupuesto oficial estimado (POE). De ninguna manera podrá sobrepasar por encima el 100% del (POE) ni podrá ser inferior al 98% del (POE), si el contratista llegase a presentar una propuesta por fuera de los límites establecidos tendrá una calificación de 0 puntos.

Se asignará el máximo puntaje de cuatrocientos (400) puntos, y a las demás se les asignará el puntaje mediante una regla de tres inversa, otorgando puntaje proporcional a cada una de las propuestas presentadas.

**EVALUACIÓN**

PROPONENTE	VALOR	PUNTAJE
ASA FOTOTALLER S.A	\$247.410.600	0
STEER DAVIES & GLEAVE	\$257.624.400	400

**B. DECISIÓN FINAL**

**EVALUACIÓN GENERAL DE LA PROPUESTA**

CRITERIO	PUNTAJE	
	STEER DAVIS GLEAVE	ASA FOTOTALLER S.A.
EXPERIENCIA GENERAL DEL PROPONENTE	HABILITADO	HABILITADO
EXPERIENCIA ESPECÍFICA DEL PROPONENTE	250	200
PERSONAL PROPUESTO	200	150
VALOR DE LA PROPUESTA	400	0
<b>PUNTAJE TOTAL</b>	<b>850</b>	<b>350</b>

Por todo lo anterior, y teniendo en cuenta la puntuación total, la propuesta seleccionada para desarrollar el presente contrato es la presentada por la empresa **STEER DAVIS GLEAVE.**

Se firma en Bogotá a los 16 días del mes de Mayo de 2012.

**NELLY AVILA PORRAS**  
 Asesora de Competitividad