

Bogotá D.C. 29 de septiembre de 2014

Señor:
GABRIEL ANDRES PULGARIN
Representante Legal
UNIÓN TEMPORAL G & D
Ciudad

Asunto: Respuesta Derecho de Petición Invitación
Abierta a Presentar Propuestas No. 125/2014

Respetado Señor Gabriel Andres

En atención a los planteamientos expuestos por Usted, en el Derecho de Petición radicado en las Oficinas del Fondo Nacional de Turismo, con relación a la Invitación Abierta a Presentar Propuestas No. 125 de 2014, nos permitimos darle respuesta en los siguientes términos:

Las profesiones solicitadas en la la Invitación Abierta a Presentar Propuestas No. 125 de 2014, obedecen a un proceso precedente realizado por el Fondo Nacional de Turismo, cuyo objeto fue realizar "los estudios técnicos de diseño de la señalización turística peatonal y su conexión vehicular del Centro Histórico (Marina, Puerto, Camellón y Centro Histórico) y la Quinta de San Pedro Alejandrino, localizadas en el Distrito Turístico Cultural e Histórico de Santa Marta", en donde el estudio propone los profesionales que deberían hacer parte de la obra para su correcta ejecución. Adicionalmente Fontur, con el fin de ampliar la invitación en el cargo de Diseñador Gráfico, agrego al Dibujante, en aras de aumentar la participación.

Conforme a lo indicado por el Evaluador Técnico, se aclara que los profesionales para desempeñar el cargo de Diseñador Gráfico, deberán poseer competencias y habilidades que le permitan ocuparse del estudio, creación, ordenamiento, planeación y producción de elementos gráficos y procesos de comunicación visual, en función de las necesidades de la sociedad, además disponer de una formación estética, teórica y humanística que le permitan contribuir en la construcción de un entorno visual con valores estéticos y culturales.

En tanto, el Delineante de Arquitectura no cumple, con la totalidad del perfil solicitado, puesto que este profesional expresa tridimensionalmente las características técnicas de proyectos arquitectónicos y civiles, mediante la elaboración de maquetas, dibuja los planos completos que requieren los proyectos: arquitectónicos, estructurales, eléctricos, hidráulicos, mecánicos, y redes de instalación especiales, adicionalmente se desempeñan como auxiliares de arquitectos, ingenieros y constructores en cada una de las etapas de procesos

constructivos de una obra, por lo que el campo de acción es diferente a comparación de los profesionales solicitados en la invitación.

Lo anterior se ratifica, al verificar la página web del Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ministerio de Educación Nacional, en donde se especifica la diferencia que existe en los títulos otorgados para las diferentes profesiones mencionadas, lo cual indica que la formación académica para cada uno de estos programas de educación, forjan en el estudiante competencias diferentes así:

Dibujante:

The screenshot shows the SNIES website interface. At the top, there is a navigation bar with the SNIES logo and the text 'Sistema Nacional de Información de la Educación Superior'. Below this, there is a section titled 'Módulo Consultas'. The main content area displays details for a specific program: 'TECNICA PROFESIONAL EN DIBUJO PUBLICITARIO'. The details are organized into two columns:

Clasificación de la institución:	4822
Nombre de la institución:	CORPORACION ESCUELA DE ARTES Y LETRAS
Estado de la institución:	ACTIVA
Código SNIES del programa:	2430
Estado del programa:	FACTIVO
Reconocimiento del Ministerio:	VA
Resolución de aprobación No.:	
Fecha de inscripción:	
Vigencia (Años):	
Área de conocimiento:	BELLAS ARTES
Núcleo básico del conocimiento - NBC:	DISENO
Nivel académico:	PREGRADO
Nivel de formación:	FORMACION TECNICA PROFESIONAL
Metodología:	Presencial
Número de créditos:	
¿Cuánto dura el programa?:	6 SEMESTRAL
¿Es obligatorio?:	TECNICO PROFESIONAL EN DIBUJO PUBLICITARIO
Departamento de oferta del programa:	BOGOTA D.C.
Municipio de oferta del programa:	BOGOTÁ D.C.
Código de matrícula para estudiantes nuevos:	
¿Se ofrece por ciclo semestral?:	SI
¿Cada cuánto se hacen admisiones de estudiantes nuevos?:	SEMESTRAL

Below the details, there is a table with the header 'COBERTURA' and columns for 'Tipo de cobertura', 'Departamento', 'Municipio', and 'Número'. The data row shows 'PRINCIPAL', 'BOGOTÁ D.C.', 'BOGOTÁ D.C.', and an empty cell for the number.

At the bottom of the page, there is contact information: 'Contactenos: Teléfono: (01) 2222893. Dirección de atención al usuario: Calle 43 No. 57 - 18. Oficina de admisión: Calle 43 No. 57 - 42. Centro Administrativo, CAH. Bogotá. Horario de atención: 8 a.m. a 5:00 p.m. 01 93080801-7'.

Sistema Nacional de Información de la Educación Superior - Google Chrome
snies.mineducacion.gov.co/comunicacion/programa/detalle.jsp?control=02182488&N=9254397

SNIES Sistema Nacional de Información de la Educación Superior

Módulo Consultas

Programa

LICENCIATURA EN DIBUJO MECANICO

Código de la institución:	1001
Nombre de la institución:	UNIVERSIDAD DEL VALLE
Estado de la institución:	ACTIVA
Código (SIES) del programa:	001
Estado del programa:	INACTIVO
Reconocimiento del Ministerio:	NA
Resolución de aprobación No.:	
Fecha de resolución:	
Vigencia (Años):	
Área de conocimiento:	DESIGN DE LA EDUCACION
Núcleo básico del conocimiento - NBC:	EDUCACION
Nivel académico:	PREGRADO
Nivel de formación:	UNIVERSITARIA
Metodología:	Presencial
Número de créditos:	
¿Cuánto dura el programa?:	15 - SEMESTRAL
Título otorgado:	LENDICADO EN DIBUJO MECANICO
Departamento de oferta del programa:	VALLE DEL CAUCA
Municipio de oferta del programa:	CAI
Costo de matrícula para estudiantes nuevos:	
¿Se ofrece por ciclos propedéuticos?:	NO
¿Cada cuánto se hacen admisiones de estudiantes nuevos?:	SEMESTRAL

COBERTURA

Tipo de cobertura	Departamento	Municipio	Horario
PRESENCIAL	VALLE DEL CAUCA	CAI	

Contactenos: Teléfono: (957) 2223908. Dirección de atención al ciudadano: Calle 43 No. 57 - 14. Estrada Incentivos: Calle 43 No. 57 - 42. Centro Administrativo: CAI, Bogotá. Horario de atención: 8 a.m. a 5:00 p.m. HT: 99999951-7

Sistema Nacional de Información de la Educación Superior - Google Chrome
snies.mineducacion.gov.co/comunicacion/programa/detalle.jsp?control=04795230491065439

SNIES Sistema Nacional de Información de la Educación Superior

Módulo Consultas

Programa

TECNOLOGIA EN DIBUJO ARQUITECTONICO Y DE INGENIERIA

Código de la institución:	1201
Nombre de la institución:	UNIVERSIDAD DEL TOLIMA
Estado de la institución:	ACTIVA
Código (SIES) del programa:	001
Estado del programa:	ACTIVO
Reconocimiento del Ministerio:	Registro Calificado
Resolución de aprobación No.:	3818
Fecha de resolución:	2000000
Vigencia (Años):	7
Área de conocimiento:	SISTEMAS, INGENIERIA, ARQUITECTURA URBANISMO Y AMBIENTE
Núcleo básico del conocimiento - NBC:	ARQUITECTURA
Nivel académico:	PREGRADO
Nivel de formación:	TECNOLOGICA
Metodología:	Presencial
Número de créditos:	120
¿Cuánto dura el programa?:	6 - SEMESTRAL
Título otorgado:	TECNOLOGO EN DIBUJO ARQUITECTONICO Y DE INGENIERIA
Departamento de oferta del programa:	TOLIMA
Municipio de oferta del programa:	ANDALÉS
Costo de matrícula para estudiantes nuevos:	
¿Se ofrece por ciclos propedéuticos?:	NO
¿Cada cuánto se hacen admisiones de estudiantes nuevos?:	SEMESTRAL

COBERTURA

Tipo de cobertura	Departamento	Municipio	Horario
PRESENCIAL	TOLIMA	ANDALÉS	

Contactenos: Teléfono: (957) 2223908. Dirección de atención al ciudadano: Calle 43 No. 57 - 14. Estrada Incentivos: Calle 43 No. 57 - 42. Centro Administrativo: CAI, Bogotá. Horario de atención: 8 a.m. a 5:00 p.m. HT: 99999951-7

Delineante:

The screenshot shows the SNIES website interface. At the top, it says 'Sistema Nacional de Información de la Educación Superior' and 'Módulo Consultas'. The main content area displays details for a program: 'TECNICA PROFESIONAL EN DELINEANTES DE ARQUITECTURA E INGENIERIA'. Key details include:

- Nombre de la institución: 480
- Nombre de la institución: CORPORACION CENTRO DE ESTUDIOS ARTISTICOS Y TECNICOS-CEART
- Estado de la institución: ACTIVA
- Código SNIES del programa: 18948
- Estado del programa: INACTIVO
- Reconocimiento del Ministerio: NA
- Resolución de aprobación No.:
- Fecha de resolución:
- Vigencia (Años):
- Área de conocimiento: ARQUITECTURA, URBANISMO Y AFINES
- Núcleo básico del conocimiento - NBC: ARQUITECTURA
- Nivel académico: PREGRADO
- Nivel de formación: FORMACION TECNICA PROFESIONAL
- Metodología: Presencial
- Número de créditos:
- ¿Doble área el programa?: SI - SECCIONAL
- Título otorgado: TECNICO PROFESIONAL EN DELINEANTES DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
- Departamento de oferta del programa: BOGOTA D.C.
- Municipio de oferta del programa: BOGOTA D.C.
- Costo de matrícula para estudiantes nuevos:
- ¿Se ofrece por ciclos propedéuticos?: NO
- ¿Cada cuánto se hacen admisiones de estudiantes nuevos?:

 Below the details, there is a table for 'COBERTURA' with columns for 'Tipo de cobertura', 'Departamento', 'Municipio', and 'Nombre'. The table shows 'PREGRADO' for 'BOGOTA D.C.' in the 'BOGOTA D.C.' department and 'BOGOTA D.C.' municipality. At the bottom, contact information is provided: 'Contactarnos: Teléfono: (057) 2022980, Dirección de atención al ciudadano: Calle 43 No. 57 - 14, Edificio Socioeconómico: Calle 43 No. 57 - 42, Centro Administrativo, GAN, Bogotá. Horario de atención: 9 a.m. a 5:00 p.m. TEL 009999017'.

Una vez expuesto los perfiles de los profesionales se tiene que las competencias laborales corresponden a dos campos de acción diferentes, y que para el caso del Delineante de Arquitectura, teniendo en cuenta su formación académica, no le permite cumplir con las actividades propuestas para este cargo dentro de los términos de la citada Invitación, y por ende no se puede validar la profesión presentada por la Unión Temporal G & D.

Teniendo en cuenta las anteriores consideraciones el Fondo Nacional de Turismo, mantiene la decisión de inhabilitación en la evaluación técnica para el Delineante de Arquitectura, dentro de la propuesta presentada por la Unión Temporal G & D, para la Invitación Abierta a Presentar Propuestas No. 125 de 2014.

En espera de haber atendido su solicitud.

Atentamente

(original firmado)
PAOLA ALEJANDRA SANTOS VILLANUEVA
Directora Jurídica
PATRIMONIO AUTÓNOMO FONDO NACIONAL DE TURISMO.

Elaboró: Andrea Morales Sánchez
Revisó: Paola Santos Villanueva