

EVALUACION TÉCNICA

INVITACIÓN ABIERTA A PRESENTAR PROPUESTAS No. FNT 096 – 2014

REALIZAR ESTUDIOS Y DISEÑOS TÉCNICOS NECESARIOS PARA LA ACTUALIZACIÓN Y RESTAURACIÓN INTEGRAL DEL COMPLEJO CULTURAL Y TURÍSTICO DENOMINADO TEATRO MUNICIPAL DE SINCELEJO

Para este proceso se recibieron en las oficinas de FONTUR, las siguientes propuestas.

Nº	PROponentes
1	ÓMICRON DEL LLANO LTDA
2	CONSORCIO ESTUDIOS SINCELEJO
3	CONSORCIO RESTAURO TEATRO SINCELEJO

CAPITULO III

3.2. DOCUMENTOS DE CARÁCTER TÉCNICO HABILITANTE

Los documentos que se mencionan en este numeral son verificables y como tales constituyen un requisito habilitante para la participación en este proceso de contratación, con CUMPLE o NO CUMPLE.

CRITERIO	PUNTAJE
EXPERIENCIA GENERAL	HABILITA / NO HABILITA
PROFESIONALES CLAVE	HABILITA / NO HABILITA
DOCUMENTOS DE CARÁCTER ECONÓMICO	HABILITA / NO HABILITA

a.) EXPERIENCIA GENERAL DEL PROPONENTE.

Los proponentes deben acreditar la experiencia en mínimo dos (2) o máximo tres (3) contratos de consultoría de DISEÑOS O ESTUDIOS TÉCNICOS DE TEATROS O AUDITORIOS en cualquiera de las siguientes modalidades: 1) remodelación 2) rehabilitación o adecuación funcional, 3) restauración, 4) ampliación, o 5) reconstrucción, y que involucre las siguientes actividades:

1. Estudios de Vulnerabilidad sísmica y/o reforzamiento estructural en auditorios o teatros
2. Estudios técnicos de sonido, acústica en auditorios o teatros

X

PROPONENTES	CERTIFICACIONES	CALIFICACION
<p align="center">ÓMICRON DEL LLANO LTDA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Una (1) certificación de Inversiones y Proyectos firmada por MIGUEL PIÑEROS REY del 26 de Abril de 2011 cuyo objeto fue "Elaboración de una propuesta para la optimización del auditorio del centro vacacional y turístico hotel Palo Verde Villas Campestres, en la ciudad de Villavicencio (Meta)", mediante contrato No 014 de 2008 por valor de \$ 150.000.000. <u>Observación: CUMPLE</u> • Una (1) certificación del Jardín Infantil La Ballenita Azul firmada por JENNIFER RAMIREZ del 13 de Febrero de 2010 cuyo objeto fue "Estudios y diseños para el mejoramiento y adecuación del auditorio de la sede B del Jardín Infantil La Ballenita Azul, de la ciudad de Villavicencio (Meta)", mediante contrato No 008 de 2009 por valor de \$29.500.000. <u>Observación: CUMPLE</u> • Una (1) certificación del Municipio de Puerto Gaitán firmada por PEDRO SIMON ROMERO del 30 de Agosto de 2009 cuyo objeto fue "Diseño de la mecánica del teatro, luces y ventilación, para el auditorio actual del recinto del consejo municipal de Puerto Gaitán (Meta)", mediante contrato No 02 de 2009 por valor de \$12.000.000. SUBSANAR. Se solicita allegar copia del contrato o acta de terminación o acta de recibo o acta de liquidación que permita verificar las actividades desarrolladas en el contrato. <u>El proponente presenta copia del acta de recibo final, no se evidencian actividades de estudios de vulnerabilidad sísmica y/o reforzamiento estructural en auditorios o teatros ni estudios técnicos de sonido, acústica en auditorios o teatros.</u> <u>Observación: NO CUMPLE</u> 	<p align="center">CUMPLE</p>
<p align="center">CONSORCIO ESTUDIOS SINCELEJO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Una (1) certificación de INVIAS firmada por CARLOS ALBERTO VALENCIA ESCOBAR del 29 de abril de 2014 cuyo objeto fue "Estudios y diseños para la adecuación funcional y la restauración de la estación del Ferrocarril de Gualanday en el Municipio de Coello Departamento del Tolima", contrato No 2441 de 2012 por valor de \$109.905.360 (participación del 80%. \$87.924.288) SUBSANAR. Se solicita allegar copia del contrato y/o acta de terminación y/o acta de recibo y/o acta de liquidación que permita verificar las actividades desarrolladas en el contrato y donde conste la ejecución a satisfacción del contrato. <u>El proponente presenta copia del contrato y acta de liquidación dónde evidencia lo solicitado.</u> <u>Observación subsanada</u> <u>Observación: CUMPLE</u> • Una (1) certificación de INVIAS firmada por CARLOS ALBERTO VALENCIA ESCOBAR del 29 de abril de 2014 cuyo objeto fue "Estudios y diseños para la adecuación funcional y la restauración de la estación del Ferrocarril de Chusacá, municipio de Soacha y Alban en el municipio de Alban, Departamento de Cundinamarca", contrato No 2440 de 2012 por valor de \$206.904.560 (participación del 80%. \$165.523.648) SUBSANAR. Se solicita allegar copia del contrato y/o acta de terminación y/o acta de recibo y/o acta de liquidación que 	<p align="center">CUMPLE</p>

A

	<p>permita verificar las actividades desarrolladas en el contrato y donde conste la ejecución a satisfacción del contrato. El proponente presenta copia del contrato y acta de liquidación donde evidencia lo solicitado. Observación subsanada Observación: CUMPLE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Una (1) certificación de INVIAS firmada por CARLOS ALBERTO VALENCIA ESCOBAR del 29 de abril de 2014 cuyo objeto fue "Estudios y diseños para la adecuación funcional y la restauración de la estación del Ferrocarril de Caracoli, municipio de Caracoli, Departamento de Antioquia", contrato No 2439 de 2012 por valor de \$112.230.000 (participación del 80%. \$ 89.784.000) Observación: CUMPLE 	
<p>CONSORCIO RESTAURO TEATRO SINCELEJO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Una (1) certificación del Ministerio de Cultura firmada por JUAN MANUEL DÍAZ CASTRO del 07 de Junio de 2012 cuyo objeto fue "Realizar las obras de restauración del Teatro Colón, por el sistema de administración delegada", mediante contrato No 1800 de 2007 incluyendo la actividad de Estudios y Proyectos por valor de \$2.324.056.795 (participación del 7,5%. \$ 174.304.260). Observación: CUMPLE. • Un (1) contrato de consultoría con el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural firmado por MARIA EUGENIA MARTINEZ del 16 de julio de 2012 y su correspondiente acta de liquidación cuyo objeto fue "Contratar la elaboración del proyecto de intervención del inmueble denominado Fundación Gilberto Álzate Avendaño..." mediante contrato No 100 de 2012 por valor de \$303.471.000 Observación: CUMPLE • Un (1) contrato de consultoría con el Consorcio Alianza Turística – Fondo de Promoción turística firmado por ADRIANA SAAVEDRA GUZMÁN del 21 de febrero de 2012 y su correspondiente acta de terminación y liquidación cuyo objeto fue "... Realizar la actualización de los diseños existentes (estructurales, de instalaciones eléctricas, actualización y complementación de los proyectos de mecánica teatral, acondicionamiento acústico, iluminación artística y de sala, sistema de audio y video y actualización del presupuesto general detallado con APU acorde con las modificaciones) del Teatro Santa Marta..." mediante contrato No FPT-035 de 2012 por valor de \$113.764.000 Observación: CUMPLE 	<p>CUMPLE</p>

b.) EQUIPO DE TRABAJO CLAVE

El proponente debe diligenciar el FORMULARIO PROFESIONALES CLAVES. Sólo se evaluará el perfil de los candidatos incluidos en el formulario, uno por cada cargo. De no presentarse el formulario sólo se evaluarán los primeros candidatos presentados en la propuesta original uno por cada cargo solicitado.

PROFESIONALES CLAVE				
Cargo a Desempeñar	Profesión	Experiencia General Mínima Solicitada (a partir de la expedición de la matrícula profesional)	Experiencia Especifica Certificada mínima Solicitada	Dedicación (%)
Director de Consultoría - Diseñador	Arquitecto	Experiencia general igual o mayor a ocho (8) años contados a partir de la expedición de la tarjeta profesional.	Mínimo 2 proyectos en los que haya participado como Consultor, o Director de Consultoría en proyectos de remodelación o rehabilitación o adecuación funcional o restauración o ampliación o reconstrucción de teatros o auditorios.	60
Coordinador de estudios y proyectos	Arquitecto o Ingeniero Civil	Experiencia general igual o mayor a cinco (5) años contados a partir de la expedición de la tarjeta profesional	Mínimo 2 proyectos en los que haya participado en calidad de director o coordinador o supervisor de diseños de proyectos de remodelación o rehabilitación o adecuación funcional o restauración o ampliación o reconstrucción de teatros o auditorios.	70
Asesor Estructural	Ingeniero civil postrado en estructuras	Experiencia general igual o mayor a cinco (5) años contados a partir de la expedición de la tarjeta profesional	Mínimo 2 proyectos en consultoría en diseños de reforzamiento estructural, en los que haya participado en calidad de ingeniero calculista en inmuebles de carácter institucional.	30

Proponente	Cargo	Documentación presentada	Verificación
ÓMICRON DEL LLANO LTDA	DIRECTOR DE CONSULTORÍA - DISEÑADOR	<p>Título profesional en: Arquitectura Nombre: Pedro Joaquín Maya Carranza Tarjeta Profesional: 19/10/1983 Experiencia Especifica:</p> <ol style="list-style-type: none"> Una (1) certificación de Renato Iván Jiménez Chacón – Consultor para el proyecto “Remodelación del auditorio de la Cámara de Comercio, Calle 39 No 31-39 en Villavicencio - Meta”. <u>Cumple con el perfil solicitado</u> Una (1) certificación de Renato Iván Jiménez Chacón – Consultor para el proyecto “Remodelación del auditorio de la Cámara de Comercio de El Espinal (Tolima)”. <u>Cumple con el perfil solicitado</u> Una (1) certificación de ARCONS ARQUITECTOS – Consultor para el proyecto “Ampliación del auditorio del centro de acopio de papa de Madrid, Cundinamarca”. <u>Cumple con el perfil solicitado</u> Una (1) certificación de ARCONS ARQUITECTOS – Consultor para el proyecto “Remodelación integral del auditorio Santo Domingo Savio”. <u>Cumple con el perfil solicitado.</u> Una (1) certificación del CONSORCIO CONSTRUIR – Consultor para el proyecto “Remodelación y adecuación funcional de las oficinas de Acción Social en las oficinas de Bogotá”. <u>No Cumple con el perfil solicitado.</u> <p>Anexo carta de compromiso.</p>	CUMPLE

AK

Proponente	Cargo	Documentación presentada	Verificación
	COORDINADOR DE ESTUDIOS Y PROYECTOS	<p>Título profesional en: Ingeniería Civil Nombre: Ángela María Romero Rey Tarjeta Profesional: 23/01/2003. Experiencia Específica:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Una (1) certificación de Juan Carlos Patarroyo Córdoba – Supervisor de Diseño para el proyecto “Elaboración de una propuesta de diseño para la ampliación del auditorio principal del Hotel Hacienda San José en Villavicencio - Meta”. <i>Cumple con el perfil solicitado.</i> 2. Una (1) certificación de Farid del Cristo Mora Padilla – Director de Diseños para el proyecto “Estudios y diseños para la remodelación y ampliación del auditorio de la Alcaldía Municipal de San José del Guaviare, Departamento del Guaviare”. <i>Cumple con el perfil solicitado.</i> 3. Una (1) certificación de Germán Melo Escobar – Directora de Diseños para el proyecto “Formular y desarrollar una propuesta de estudios y diseños integrales para la remodelación, restauración y ampliación del auditorio de la sede de la Alcaldía Municipal de El Retorno, Departamento del Guaviare”. <i>Cumple con el perfil solicitado</i> 4. Una (1) certificación de Hugo León Cárdenas – Directora General de Diseños para el proyecto “Elaboración de los estudios y diseños para la remodelación y ampliación del auditorio del Hotel La Primavera, en el municipio de Viotá, Cundinamarca”. <i>Cumple con el perfil solicitado</i> <p>Anexa carta de compromiso.</p>	
	ASESOR ESTRUCTURAL	<p>Título profesional en: Ingeniería Civil magister en estructuras Nombre: Carlos Ramiro Vallencilla Bahena Tarjeta Profesional: 29/05/1985. Experiencia Específica:</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Una (1) certificación de UNION TEMPORAL PORVENIR – No es claro el cargo para el proyecto “Diseño, Construcción, Adecuación y mejoramiento del internado de la inspección el Porvenir, en el Municipio de Puerto Gaitán, Meta”. SUBSANAR. Allegar copia legible de la certificación donde se pueda verificar el cargo. Se presenta el documento solicitado. Observación subsanada. CUMPLE 6. Una (1) certificación del CONSORCIO COLOMBIANO – Asesor Estructural para el proyecto “... diseño, trámite de licencias y construcción de obras de mantenimiento y adecuaciones locativas en el inmueble ubicado en la calle 37 No 42-12 barrio Barzal Villavicencio...”. <i>Cumple con el perfil solicitado.</i> 7. Una (1) certificación de UNION TEMPORAL ESCUELAS URBANAS – Asesor Estructural para el proyecto “Elaboración de los estudios y diseños para el reforzamiento estructural de las instituciones educativas Luis Carlos Galán y Luis Antonio Pérez, del casco urbano de Puerto Gaitán, Meta”. <i>Cumple con el perfil solicitado</i> 8. Una (1) certificación de UNION TEMPORAL ESCUELAS RURALES – Asesor Estructural para el proyecto “Elaboración de los estudios y diseños para el reforzamiento estructural de las instituciones educativas Santa Bárbara, Corocito, Cristalino, Comenejal, La Hermosa y Yopalito, del área rural de Puerto Gaitán, Meta”. <i>Cumple con el perfil solicitado</i> <p>Anexa carta de compromiso</p>	
Proponente	Cargo	Documentación presentada	Verificación

Proponente	Cargo	Documentación presentada	Verificación
<p>CONSORCIO ESTUDIOS SINCELEJO</p>	<p>DIRECTOR DE CONSULTORÍA - DISEÑADOR</p>	<p>Título profesional en: Arquitecto. Nombre: Edgardo Bassi Tarjeta Profesional: 17/11/1978. Experiencia Específica:</p> <ol style="list-style-type: none"> Una (1) certificación de AKILA – No es claro el cargo para el proyecto: “Ejecutar y elaborar los diseños del edificio denominado Recoleta de San Diego”. SUBSANAR. Allegar certificación donde se pueda verificar el cargo y donde se puedan verificar las actividades solicitadas en teatros o auditorios. <u>Se allega certificación de AKILA donde se aclara el cargo de consultor pero no se evidencian actividades de remodelación o rehabilitación o adecuación funcional o restauración o ampliación o reconstrucción de teatros o auditorios. NO Cumple con el perfil solicitado.</u> Una (1) certificación CONSORCIO RESTAURACIONES – Director del Proyecto “Estudios y diseños para la adecuación funcional de la estación del ferrocarril de Albán en el Municipio de Albán, Departamento de Cundinamarca”. SUBSANAR. Allegar certificación donde se puedan verificar las actividades solicitadas en teatros o auditorios. <u>Se allega copia del contrato y junto con la certificación de INVIAS se evidencian las actividades solicitadas. Cumple con el perfil solicitado.</u> Una (1) certificación CONSORCIO RESTAURACIONES – Director del Proyecto “Estudios y diseños para la adecuación funcional de la estación del ferrocarril de Chusaca en el Municipio de Soacha, Departamento de Cundinamarca”. SUBSANAR. Allegar certificación donde se puedan verificar las actividades solicitadas en teatros o auditorios. <u>Se allega copia del contrato y certificación de INVIAS, en la estación de Chusaca no se evidencian las actividades en teatros o auditorios. NO Cumple con el perfil solicitado.</u> Una (1) certificación CONSORCIO RESTAURACIONES – Director del Proyecto “Estudios y diseños para la adecuación funcional de la estación ferrea del Municipio de Caracoli, Departamento de Antioquia”. SUBSANAR. Allegar certificación donde se puedan verificar las actividades solicitadas en teatros o auditorios. <u>Se allega copia del contrato y junto con la certificación de INVIAS se evidencian las actividades solicitadas. Cumple con el perfil solicitado.</u> Una (1) certificación CONSORCIO RESTAURACIONES – Director del Proyecto “Estudios y diseños para la adecuación funcional de la estación del Ferrocarril de Gualanday del Municipio de Coello, Departamento del Tolima”. SUBSANAR. Allegar certificación donde se puedan verificar las actividades solicitadas en teatros o auditorios. <u>Se allega copia del contrato y junto con la certificación de INVIAS se evidencian las actividades solicitadas. Cumple con el perfil solicitado.</u> <p>Anexa carta de compromiso.</p>	<p>CUMPLE</p>

AK

Proponente	Cargo	Documentación presentada	Verificación
	COORDINADOR DE ESTUDIOS Y PROYECTOS	<p>Título profesional en: Arquitectura Nombre: Jaime Andrés Gomez Martínez Tarjeta Profesional: 26/01/2004 SUBSANAR. Allegar copia legible de la tarjeta profesional. No presenta el documento solicitado, sin embargo se pudo verificar la fecha del documento con el certificado presentado en la propuesta inicial.</p> <p>Experiencia Especifica:</p> <ol style="list-style-type: none"> Una (1) certificación CONSORCIO RESTAURACIONES – Coordinador del Proyecto “Estudios y diseños para la adecuación funcional de la estación del ferrocarril de Albán en el Municipio de Albán, Departamento de Cundinamarca”. SUBSANAR. Allegar certificación donde se puedan verificar las actividades solicitadas en teatros o auditorios. <u>Se allega copia del contrato y junto con la certificación de INVIAS se evidencian las actividades solicitadas. Cumple con el perfil solicitado.</u> Una (1) certificación CONSORCIO RESTAURACIONES – Coordinador del Proyecto “Estudios y diseños para la adecuación funcional de la estación del ferrocarril de Chusaca en el Municipio de Soacha, Departamento de Cundinamarca”. SUBSANAR. Allegar certificación donde se puedan verificar las actividades solicitadas en teatros o auditorios. <u>Se allega copia del contrato y certificación de INVIAS en la estación de Chusaca no se evidencian las actividades en teatros o auditorios. NO Cumple con el perfil solicitado.</u> Una (1) certificación CONSORCIO RESTAURACIONES – Coordinador del Proyecto “Estudios y diseños para la adecuación funcional de la estación ferreo del Municipio de Caracoli, Departamento de Antioquia”. SUBSANAR. Allegar certificación donde se puedan verificar las actividades solicitadas en teatros o auditorios. <u>Se allega copia del contrato y junto con la certificación de INVIAS se evidencian las actividades solicitadas. Cumple con el perfil solicitado.</u> Una (1) certificación CONSORCIO RESTAURACIONES – Coordinador del Proyecto “Estudios y diseños para la adecuación funcional de la estación del Ferrocarril de Gualanday, Municipio de Coello Departamento del Tolima”. SUBSANAR. Allegar certificación donde se puedan verificar las actividades solicitadas en teatros o auditorios. <u>Se allega copia del contrato y junto con la certificación de INVIAS se evidencian las actividades solicitadas. Cumple con el perfil solicitado.</u> <p>Anexa carta de compromiso.</p>	

Proponente	Cargo	Documentación presentada	Verificación
	<p style="text-align: center;">ASESOR ESTRUCTURAL</p>	<p>Título profesional en: Ingeniería Civil Nombre: Alexander Gómez Cassab Tarjeta Profesional: 23/10/2003. SUBSANAR. Allegar copia vigente de la certificación del copnia. Se allega copia del documento Subsanado</p> <p>Experiencia Especifica:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Una (1) certificación de CONSULOBRAS LTDA – Cargo no especificado para el proyecto: “Estudios de vulnerabilidad y reforzamiento planta rio Cali y la Consultoría del estudio de vulnerabilidad sísmica y eléctrica de las estaciones de bombeo en Cali. SUBSANAR. Allegar copia del contrato donde se verifique el cargo y las características del inmueble. No se allega copia del documento solicitado, los documentos aportados no subsanan la observación. NO Cumple con el perfil solicitado. 2. Una (1) certificación CONSORCIO RESTAURACIONES – Especialista en estructuras para el Proyecto “Estudios y diseños para la adecuación funcional de la estación del ferrocarril de Albán en el Municipio de Albán, Departamento de Cundinamarca”. <u>Cumple con el perfil solicitado.</u> 3. Una (1) certificación CONSORCIO RESTAURACIONES – Especialista en estructuras para el Proyecto “Estudios y diseños para la adecuación funcional de la estación del ferrocarril de Chusaca en el Municipio de Soacha, Departamento de Cundinamarca”. <u>Cumple con el perfil solicitado.</u> 4. Una (1) certificación CONSORCIO RESTAURACIONES – Especialista en estructuras para el Proyecto “Estudios y diseños para la adecuación funcional de la estación férrea del Municipio de Caracoli, Departamento de Antioquia”. <u>Cumple con el perfil solicitado.</u> 5. Una (1) certificación CONSORCIO RESTAURACIONES – Especialista en estructuras para el Proyecto “Estudios y diseños para la adecuación funcional de la estación del Ferrocarril de Gualanday, Municipio de Coello Departamento del Tolima”. <u>Cumple con el perfil solicitado.</u> 6. Una (1) certificación ANTONIO MARIA MERLANO Y CIA – Estructural para el Proyecto “Estudio de vulnerabilidad sísmica de la Secretaría de Salud Departamental y del Hospital Nuestra Señora de los Remedios”. <u>Cumple con el perfil solicitado.</u> 7. Una (1) certificación UNIVERSIDAD NACIONAL – Estructural para los Proyectos “Estudio de vulnerabilidad estructural de laboratorios de ingeniería mecánica y eléctrica” y “Estudio de vulnerabilidad estructural del edificio de la Biblioteca Central”. <u>Cumple con el perfil solicitado.</u> <p>Anexa carta de compromiso</p>	

AK

Proponente	Cargo	Documentación presentada	Verificación
CONSORCIO RESTAURACION TEATRO SINCELEJO	DIRECTOR DE CONSULTORIA - DISEÑADOR	<p>Título profesional en: Arquitecto. Nombre: Max Ojeda Gómez Tarjeta Profesional: 07/01/1980. Experiencia Específica:</p> <ol style="list-style-type: none"> Una (1) certificación del Ministerio de Cultura firmada por JUAN MANUEL DÍAZ CASTRO del 07 de Junio de 2012 cuyo objeto fue "Realizar las obras de restauración del Teatro Colón, por el sistema de administración delegada". SUBSANAR. Allegar copia del documento que certifique la participación del profesional como Director o Consultor del proyecto. <u>Se presenta certificación donde se verifica la participación del profesional como director de diseños. Cumple con el perfil solicitado.</u> Un (1) contrato de consultoría con el Instituto Distrital de Patrimonio y su correspondiente acta de liquidación – Consultor para el proyecto: "Contratar la elaboración del proyecto de intervención del inmueble denominado Fundación Gilberto Alzate Avendaño...". <u>Cumple con el perfil solicitado.</u> Una (1) certificación del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural - Consultor para el proyecto: "Estudios técnicos y proyecto de restauración del Instituto Materno Infantil ", incluye auditorio. <u>Cumple con el perfil solicitado.</u> Una (1) certificación del Ministerio del Interior – Director de Estudios y Obra para el proyecto: "Elaboración de estudios y diseños técnicos, adecuación y dotación del inmueble ubicado en la carrera 8 No7-83/93". <u>Cumple con el perfil solicitado.</u> Una (1) certificación de FONADE – Director de los estudios para el proyecto: "...Estudios técnicos para la intervención del claustro de santa clara...". SUBSANAR. Allegar copia del acta de liquidación o documento que indique las actividades desarrolladas en teatros o auditorios. <u>Se allega copia del acta de recibo y aprobación de diseños con planos y resolución de MinCultura de aprobación del proyecto donde se verifican las actividades solicitadas. Cumple con el perfil solicitado.</u> <p>Anexa carta de compromiso.</p>	CUMPLE
	COORDINADOR DE ESTUDIOS Y PROYECTOS	<p>Título profesional en: Arquitecto Nombre: Eleno Catia Hernández de la Lavalle Tarjeta Profesional: 13/09/1999. Experiencia Específica:</p> <ol style="list-style-type: none"> Una (1) certificación de UNION TEMPORAL T.C. – Coordinadora de diseño para el proyecto: "Realización y complementación de los estudios y obras de restauración del teatro Cristobal Colón de Bogotá". <u>Cumple con el perfil solicitado.</u> Una (1) certificación de MAX OJEDA GÓMEZ – Coordinadora de diseño para el proyecto: "Intervención del inmueble denominado Fundación Gilberto Alzate". <u>Cumple con el perfil solicitado.</u> Una (1) certificación de JORGE ENRIQUE MARTINEZ – Arquitecta Restauradora Directora y Coordinadora para el proyecto: "Consutoría de los estudios y diseños técnicos para la realización de las obras de restauración del antiguo teatro de Santa Marta, Magdalena". <u>Cumple con el perfil solicitado</u> Una (1) certificación de SGEA – Directora para el proyecto: "Actualización de los diseños existentes para el Teatro Santa Marta". <u>Cumple con el perfil solicitado</u> <p>Anexa carta de compromiso.</p>	

Proponente	Cargo	Documentación presentada	Verificación
	ASESOR ESTRUCTURAL	<p>Título profesional en: Ingeniero Civil Nombre: Enrique Castrillón Trujillo Tarjeta Profesional: 12/12/1985 SUBSANAR. Allegar copia del certificado del COPNIA para verificar la fecha de expedición de la tarjeta. Se allega copia del documento. <u>Subsanado</u></p> <p>Experiencia Específica:</p> <ol style="list-style-type: none"> Una (1) certificación del INSTITUTO TECNICO CENTRAL – Especialista Estructural para el proyecto: “Elaboración de estudios de vulnerabilidad y estudios de reforzamiento de los elementos estructurales y no estructurales de los edificios que componen la Escuela Tecnológica Instituto Técnico Central...”. <u>Cumple con el perfil solicitado</u> Una (1) certificación de FONADE – Especialista estructural para el proyecto: “Estudios y diseños de vulnerabilidad sísmica, patología estructural, refuerzo estructural y demás estudios arquitectónicos, técnicos y de protección del edificio San Agustín del Ministerio de Hacienda...”. <u>Cumple con el perfil solicitado</u> Una (1) certificación de ALCALDÍA DE PEREIRA – Contratista para el proyecto: “Estudio de vulnerabilidad sísmica y reforzamiento estructural del edificio Centro Administrativo Municipal del Barrio Cubo en Pereira”. <u>Cumple con el perfil solicitado</u> Una (1) certificación de ALCALDÍA DE PEREIRA – Contratista para el proyecto: “Diseño estructural de la reparación e intervención estructural al edificio sede alcaldía de Pereira”. <u>Cumple con el perfil solicitada</u> <p>Anexa carta de compromiso.</p>	

3.2.2. DOCUMENTOS DE CARÁCTER ECONÓMICO

Proponente	Propuesta Presentada	Propuesta Verificada	Verificación
ÓMICRON DEL LLANO LTDA	\$195.228.000	\$195.228.000	No Habilitada. No se especifica la dedicación de los profesionales mínimos requeridos. Todos los campos del formulario deben ser diligenciados.
CONSORCIO ESTUDIOS SINCELEJO	\$190.831.600	\$190.831.600	Habilitada
CONSORCIO RESTAURO TEATRO SINCELEJO	\$195.061.720	\$195.061.720	Habilitada

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PONDERACIÓN DE PROPUESTAS

Las propuestas que hayan sido declaradas hábiles por el cumplimiento de los requisitos jurídicos y técnicos previstos como habilitadores en estos Términos de Referencia, serán objeto de evaluación. Se seleccionará a un solo proponente. Las propuestas serán evaluadas teniendo en cuenta los siguientes factores, sobre una asignación máxima total de trescientos (300) puntos.

CRITERIO	PUNTAJE
EXPERIENCIA ESPECIFICA ADICIONAL	100 puntos
EXPERIENCIA ESPECÍFICA ADICIONAL DEL EQUIPO DE TRABAJO CLAVE	100 puntos
VALOR DE PROPUESTA ECONOMICA	100 puntos
TOTAL	300 puntos

JK

VERIFICACION DE CUMPLIMIENTO DE REQUISITOS TECNICOS HABILIANTES

PROponentes	EXPERIENCIA GENERAL	PROFESIONALES CLAVE	DOCUMENTOS DE CARÁCTER ECONÓMICO
ÓMICRON DEL LLANO LTDA	CUMPLE	CUMPLE	NO CUMPLE
CONSORCIO ESTUDIOS SINCELEJO	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
CONSORCIO RESTAURO TEATRO SINCELEJO	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE

Los proponentes CONSORCIO ESTUDIOS SINCELEJO y CONSORCIO RESTAURO TEATRO SINCELEJO continúan con la evaluación de la invitación pública FNT- 096-2014.

4.1. EXPERIENCIA ESPECÍFICA ADICIONAL (100 PUNTOS)

El cumplimiento de la experiencia específica se verificará mediante la presentación de máximo tres (3) contratos terminados y ejecutados en los últimos ocho (8) años contados a partir de la fecha de cierre del presente proceso, donde se contemple lo siguiente:

- 1) Diseño arquitectónico o de interiores o ambientación, de auditorios o teatros.
- 2) Estudios técnicos de iluminación en auditorios o teatros.
- 3) Diseños de sistemas de aire y ventilación.
- 4) Diseños de mecánica teatral.

Las actividades solicitadas se pueden demostrar en uno (1) y máximo (3) contratos

No.	Proponente	Certificación de experiencia específica	Verificación
2	CONSORCIO ESTUDIOS SINCELEJO	<ul style="list-style-type: none"> • Una (1) certificación de INVIAS firmada por CARLOS ALBERTO VALENCIA ESCOBAR del 29 de abril de 2014 cuyo objeto fue "Estudios y diseños para la adecuación funcional y la restauración de la estación del Ferrocarril de Caracoli, municipio de Caracoli, Departamento de Antioquia", contrato No 2439 de 2012 <u>Observación: Cumple actividad No 1.</u> • Una (1) certificación de INVIAS firmada por CARLOS ALBERTO VALENCIA ESCOBAR del 29 de abril de 2014 cuyo objeto fue "Estudios y diseños para la adecuación funcional y la restauración de la estación del Ferrocarril de Chusacá, municipio de Soacha y Alban en el municipio de Alban, Departamento de Cundinamarca", contrato No 2440 de 2012. <u>Observación: Cumple actividad No 1</u> • Una (1) certificación de Primera Iglesia Presbiteriana de Bogotá firmada por GERMAN EZEQUIEL SUAREZ NUÑEZ del 30 de junio de 2006 cuyo objeto no está especificado, contrato No 001 de 2004. <u>Observación: Cumple actividad No 1.</u> 	25 puntos

AC

No.	Proponente	Certificación de experiencia específica	Verificación
3	CONSORCIO RESTAURO TEATRO SINCELEJO	<ul style="list-style-type: none"> Una (1) certificación del Ministerio de Cultura firmada por JUAN MANUEL DÍAZ CASTRO del 07 de Junio de 2012 cuyo objeto fue "Realizar las obras de restauración del Teatro Colón, por el sistema de administración delegada", mediante contrato No 1800 de 2007 incluyendo la actividad de Estudios y Proyectos. <u>Observación: Cumple actividad No 1, 2, 3 y 4.</u> Un (1) contrato de consultoría con el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural firmado por MARIA EUGENIA MARTINEZ del 16 de julio de 2012 y su correspondiente acta de liquidación cuyo objeto fue "Contratar la elaboración del proyecto de intervención del inmueble denominado Fundación Gilberto Álzate Avendaño..." mediante contrato No 100 de 2012. <u>Observación: Cumple actividad No 1, 2, y 4</u> Un (1) contrato de consultoría con el Consorcio Alianza Turística – Fondo de Promoción turística firmado por ADRIANA SAAVEDRA GUZMÁN del 21 de febrero de 2012 y su correspondiente acta de terminación y liquidación cuyo objeto fue "... Realizar la actualización de los diseños existentes (estructurales, de instalaciones eléctricas, actualización y complementación de los proyectos de mecánica teatral, acondicionamiento acústico, iluminación artística y de sala, sistema de audio y video y actualización del presupuesto general detallado con APU acorde con las modificaciones) del Teatro Santa Marta..." mediante contrato No FPT-035 de 2012. <u>Observación: Cumple actividad No 2 y 4</u> 	100 puntos

PROPONENTES	CALIFICACION
CONSORCIO ESTUDIOS SINCELEJO	25 puntos
CONSORCIO RESTAURO TEATRO SINCELEJO	100 puntos

4.2. EXPERIENCIA ESPECÍFICA ADICIONAL DEL EQUIPO DE TRABAJO (100 PUNTOS)

Los profesionales del equipo de trabajo deberán acreditar experiencia específica en consultoría de estudios y diseños, asociadas a cada una de sus disciplinas. Se otorgará puntaje de acuerdo a la siguiente tabla:

Cargo a Desempeñar	Experiencia Especifica Adicional Certificada	Puntaje máximo
Director de Consultoría - Diseñador	Por cada proyecto adicional certificado de experiencia específica como Consultor o Director de Consultoría en proyectos de remodelación o rehabilitación o adecuación funcional o restauración o ampliación o reconstrucción de teatros o auditorios, obtendrá veinte (20) puntos, hasta un máximo de tres (3) proyectos para una puntuación máxima de sesenta (60) puntos.	60 puntos

JK

Cargo a Desempeñar	Experiencia Especifica Adicional Certificada	Puntaje máximo
Coordinador de estudios y proyectos	Por cada proyecto adicional certificado de experiencia específica en calidad de director o coordinador o supervisor de diseños de proyectos de remodelación o rehabilitación o adecuación funcional o restauración o ampliación o reconstrucción de teatros o auditorios, obtendrá diez (10) puntos, hasta un máximo de dos (2) proyectos para una puntuación de cuarenta (20) puntos.	20 puntos
Asesor Estructural	Por cada proyecto adicional certificado de experiencia específica en consultoría en diseños de reforzamiento estructural, en los que haya participado en calidad de ingeniero calculista en inmuebles de carácter institucional, obtendrá diez (10) puntos, hasta un máximo de dos (2) proyectos para una puntuación de veinte (20) puntos.	20 puntos

La experiencia específica adicional del equipo de trabajo no se podrá acreditar con los mismos contratos de la experiencia habilitante de los profesionales clave.

PROponentes	CERTIFICACION	CALIFICACION
CONSORCIO ESTUDIOS SINCELEJO	DIRECTOR DE CONSULTORIA - DISEÑADOR – EDGARDO BASSI <ul style="list-style-type: none"> Una (1) certificación CONSORCIO RESTAURACIONES – Director del Proyecto “Estudios y diseños para la adecuación funcional de la estación del Ferrocarril de Gualanday del Municipio de Coello, Departamento del Tolima”. 	20 Puntos.
	COORDINADOR DE ESTUDIOS Y PROYECTOS – JAIME ANDRÉS GÓMEZ MARTÍNEZ <ul style="list-style-type: none"> Una (1) certificación CONSORCIO RESTAURACIONES – Coordinador del Proyecto “Estudios y diseños para la adecuación funcional de la estación del Ferrocarril de Gualanday, Municipio de Coello Departamento del Tolima”. 	10 Puntos.
	ASESOR ESTRUCTURAL – ALEXANDER GÓMEZ CASSAB <ul style="list-style-type: none"> Una (1) certificación CONSORCIO RESTAURACIONES – Especialista en estructuras para el Proyecto “Estudios y diseños para la adecuación funcional de la estación férrea del Municipio de Caracolí, Departamento de Antioquia”. Una (1) certificación CONSORCIO RESTAURACIONES – Especialista en estructuras para el Proyecto “Estudios y diseños para la adecuación funcional de la estación del Ferrocarril de Gualanday, Municipio de Coello Departamento del Tolima”. Una (1) certificación ANTONIO MARIA MERLANO Y CIA – Estructural para el Proyecto “Estudio de vulnerabilidad sísmica de la Secretaría de Salud Departamental y del Hospital Nuestra Señora de los Remedios”. 	20 Puntos.

CONSORCIO RESTAURO TEATRO SINCELEJO	<p>DIRECTOR DE CONSULTORIA - DISEÑADOR – <u>MAX OJEDA GÓMEZ</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Una (1) certificación del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural - Consultor para el proyecto: “Estudios técnicos y proyecto de restauración del Instituto Materno Infantil”, incluye auditorio. Una (1) certificación del Ministerio del Interior – Director de Estudios y Obra para el proyecto: “Elaboración de estudios y diseños técnicos, adecuación y dotación del inmueble ubicado en la carrera 8 No7-83/93”. Una (1) certificación de FONADE – Director de los estudios para el proyecto: “...Estudios técnicos para la intervención del claustro de santa clara...”. 	60 Puntos.
	<p>COORDINADOR DE ESTUDIOS Y PROYECTOS – <u>ELENA CATIA HERNÁNDEZ DE LA LAVALLE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Una (1) certificación de JORGE ENRIQUE MARTINEZ – Arquitecta Restauradora Directora y Coordinadora para el proyecto: “Consutoría de los estudios y diseños técnicos para la realización de las obras de restauración del antiguo teatro de Santa Marta, Magdalena”. Una (1) certificación de SGEA – Directora para el proyecto: “Actualización de los diseños existentes para el Teatro Santa Marta”. 	20 Puntos.
	<p>ASESOR ESTRUCTURAL – <u>ENRIQUE CASTRILLÓN TRUJILLO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Una (1) certificación de ALCALDÍA DE PEREIRA – Contratista para el proyecto: “Estudio de vulnerabilidad sísmica y reforzamiento estructural del edificio Centro Administrativo Municipal del Barrio Cuba en Pereira”. Cumple con el perfil solicitado Una (1) certificación de ALCALDÍA DE PEREIRA – Contratista para el proyecto: “Diseño estructural de la reparación e intervención estructural al edificio sede alcaldía de Pereira”. Cumple con el perfil solicitado 	20 Puntos.

PROPONENTES	CALIFICACION
CONSORCIO ESTUDIOS SINCELEJO	50 puntos
CONSORCIO RESTAURO TEATRO SINCELEJO	100 puntos

5.2. VALOR DE PROPUESTA ECONOMICA (100 PUNTOS)

Proponente	Valor de la propuesta	Calificación
Presupuesto	197.900.000	-
Media Geométrica	192.935.067	-
CONSORCIO ESTUDIOS SINCELEJO	190.831.600	100 puntos
CONSORCIO RESTAURO TEATRO SINCELEJO	195.061.720	90 puntos

✶

TOTAL CONSOLIDADO REQUISITOS TECNICOS PONDERABLES

PROponentes	EXPERIENCIA ESPECÍFICA ADICIONAL	EXPERIENCIA ESPECÍFICA ADICIONAL DEL EQUIPO DE TRABAJO	VALOR DE PROPUESTA ECONOMICA	CALIFICACION
CONSORCIO ESTUDIOS SINCELEJO	25 puntos	50 puntos	100 puntos	175 Puntos
CONSORCIO RESTAURO TEATRO SINCELEJO	100 puntos	100 puntos	90 puntos	290 Puntos

La oferta que obtuvo mayor puntaje en la evaluación técnica es la presentada por el oferente
CONSORCIO RESTAURO TEATRO SINCELEJO

Veintisiete (27) de mayo de 2014.

Proyectó: Lina Marcela Ardila Torres 

Revisó: Juan Carlos Rodríguez 

